

Witajcie KONICZYNKI!



Temat tygodnia: Mieszkańcy łąki

Temat dnia: Na łące - opowiadanie W. Badalskiej „Cztery motylki”.

Cele zajęć: -ćwiczenie pamięci odtwórczej

-rozwijanie mowy

- rozwijanie zdolności rytmicznych

- budzenie radości z ćwiczeń rytmicznych.

Propozycja na czwartek 21.05.2020r.

Dzisiejsza wiodąca edukacja to językowa i artystyczna- rytmika (zabawy przy muzyce).



I POWITANIE

Zapraszamy do wspólnej rymowanki

Masażyk z wykorzystaniem rymowanki „Ślimak”

Ślimak, ślimak, wystaw rogi, (na plecach rysujemy spiralę)

dam ci sera na pierogi. (naciskamy opuszkami dwóch rozstawionych palców)

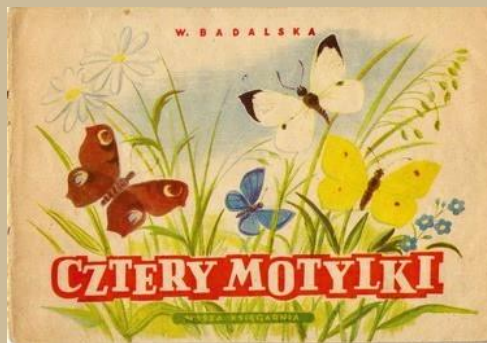
Jak nie sera, to kapusty, (końcami palców zataczamy koło)

od kapusty będziesz tłusty. (otwartą dłonią ślizgamy się po całych plecach).

II EDUKACJA JĘZYKOWA

1. Zwrócenie uwagi na przystosowanie zwierząt do życia w danym środowisku na podstawie utworu W. Badalskiej „Cztery motylki”..

*Cztery motylki
bajeczka polska*



Na zielonej łące pod lasem fruwały wesoło cztery motylki.



Jeden był biały jak kwiatek rumianku.

Drugi - żółty jak kwiatek dziewanny.
Trzeci błękitny jak kwiatusek cykorii.



A czwarty?

Czwarty był jeszcze inny.

Miał szarobrazowe skrzydełka niby kora topoli rosnącej pod lasem.



Dobrze było motylkom na łące.

Fruwały z kwiatka na kwiatek i spijały słodki, wonny sok.



Wtem od strony lasu, łopocząc skrzydłami, nadleciała niby czarna chmura – wrona.

Głodna była. Z daleka dojrzała motylki i wielką miała na nie ochotę.

Ale motylki także spostrzegły groźące niebezpieczeństwo. Przez chwilę kręciły się bezradnie, trzepotały skrzydełkami.

-Gdzie by tu się skryć?

A na łące pełno kwiatów...



Przysiadł więc biały motylek na rumianku – ani go widać.
Wtulił się żółty w kwiatusek dziewanny – jakby jeszcze jeden płatek przyrósł.



Przycupnął błękitny na kwiatuszku cykorii, co nad rowem rosła – i zniknął.
A ten czwarty, szarobrazowy, długo fruwał nad łąką.
Przeżarty był bardzo, bo wrona była tuż... tuż!
Przysiadł więc pędziutko na pniu topoli, przytulił się do szarobrazowej kory i już go nie ma.



Przyleciała wrona nad łąkę. Rozgląda się.
Co się stało? Gdzie podziały się cztery motylki? Przecież fruwały tu przed chwilą.



Pokręciła zdumiona głową, zakrakala ze złości i, jak niepyszna, odleciała do lasu.



Motylki zerwały się po chwili z gościnnych kwiatków



i znów beztrosko fruwały nad pachnącą łąką.



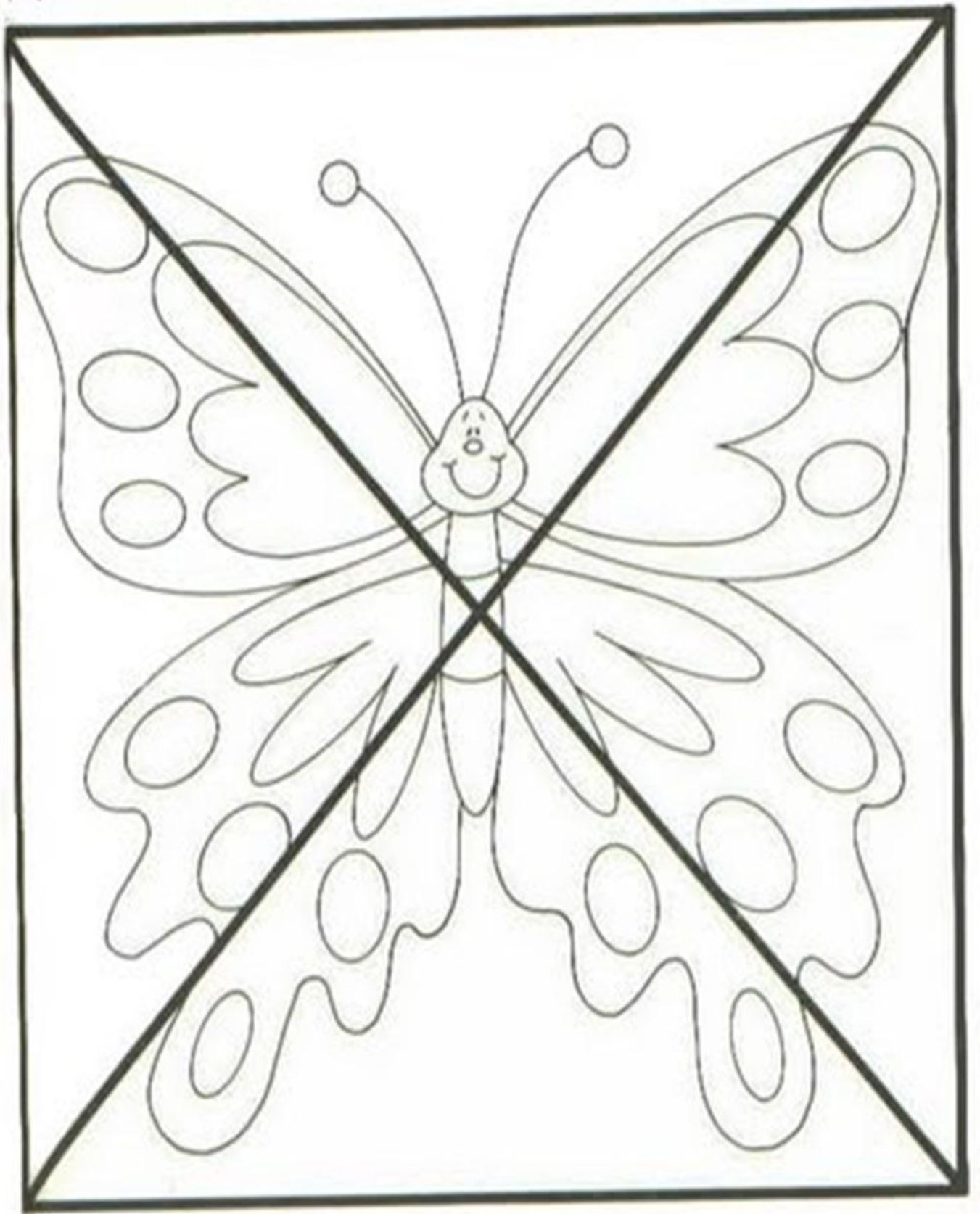
Ach, ale wrona? Bardzo była zdziwiona. A minę miała taką – O!...



Rozmowa wokół problemu: Dlaczego wronie nie udało się zjeść motyli?

Pytanie twórcze: Co by było, gdyby... nad łąką padał kolorowy deszcz?

2. Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej –składanie części obrazka w jedną całość. (pokoloruj a następnie wytnij puzzle i ułóż je)



III EDUKACJA ARTYSTYCZNA – RYTMIKA (ZABAWY PRZY MUZYCE)



1. Zabawy muzyczno ruchowe:

- Taniec dla dzieci Gumi miś – rozwijanie predyspozycji tanecznych

<https://www.youtube.com/watch?v=oGJg1RSOof4>

– „TANIEC ZYGZAK” – Wygibasy z naszej klasy - rozwijanie predyspozycji muzycznych

<https://www.youtube.com/watch?v=xm93WFJ7bNs>

- "Podajmy sobie ręce" - rozwijanie predyspozycji tanecznych

<https://www.youtube.com/watch?v=6CuckXZJaNs>

Dziękujemy za udział, pozdrawiamy