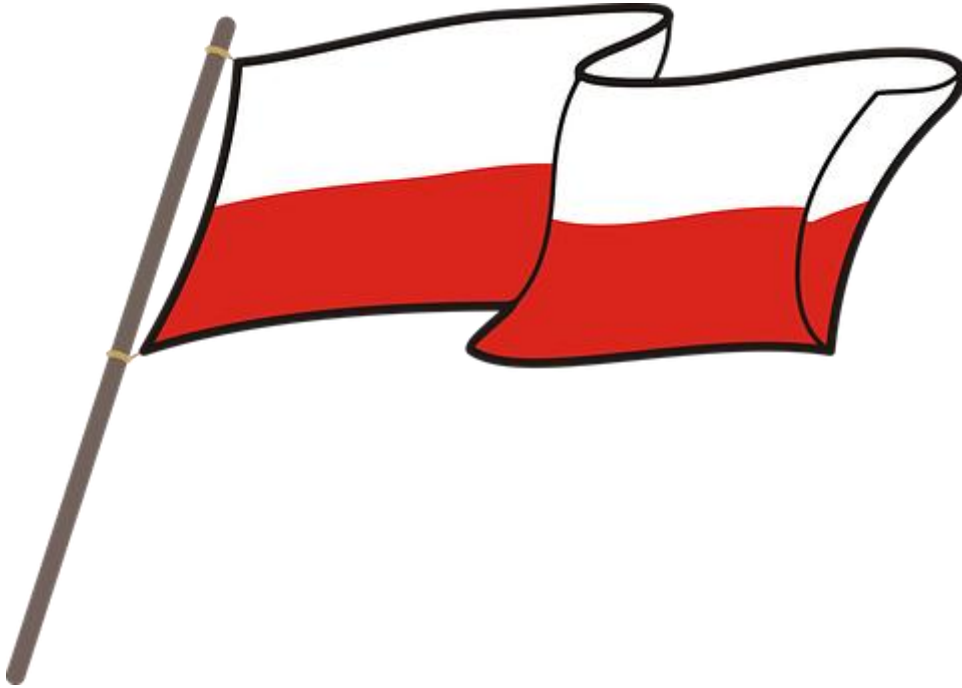


Wtorek 28 .04 2020r.



WITAMY GRUPĘ „KONICZYNKI”

BLOK TEMATYCZNY : Polska –moja ojczyzna

TEMAT DNIA: Uczymy się Hymnu Państwowego

CELE ZAJĘĆ: Rozumienie znaczenia symboli państwowych w budowaniu tożsamości narodowej
Rozwijanie umiejętności matematycznych i wokalnych

EDUKACJA MUZYCZNA:

Słuchanie i nauka refrenu hymnu „Mazurek Dąbrowskiego”. Przedstawienie historii hymnu Polski, wyjaśnienie znaczenia słowa „hymn”. Omówienie charakteru utworu oraz postawy jaka obowiązuje w trakcie słuchania i śpiewania hymnu państwowego.

Porozmawiajcie proszę z dziećmi na temat patriotyzmu, uczcie ich polskości od najmłodszych lat. Zapewniamy Was, że znają hymn wszystkie przedszkolaki ale zawsze warto powtórzyć, szczególnie ostatnią. Myślimy, że poradzicie sobie też wytłumaczeniem słowa „hymn”. Podpowiadamy, iż można to zrobić w sposób bardzo prosty i powiedzieć, że jest to najważniejsza pieśń dla ludzi posługujących się takim samym językiem i mieszkających w jednym kraju. Napewno ta definicja nie jest dla nas dorosłych precyzyjna ale zapewniamy, że dla dziecka wystarczy.

Dobrze było by abyście włączyli nagranie hymnu państwowego i razem z dzieckiem oczywiście przyjmując właściwą postawę zaśpiewali wszystkie zwrotki.

Po kilku powtórzeniach możecie próbować swoich i dziecka możliwości przy samym podkładzie muzycznym i zwrócić uwagę na szybkość zapamiętywania.

Przesyłamy Wam linki dotyczące Hymnu oraz nieco wiadomości o historii hymnu-przeczytajcie!

Hymn Polski

Hymn narodowy

Opis

Mazurek Dąbrowskiego – polska pieśń patriotyczna z 1797 roku, od 26 lutego 1927 oficjalny hymn państwowy Rzeczypospolitej Polskiej. [Wikipedia](#)

Tekst: [Józef Wybicki](#), 1797

Autor tekstu: [Józef Wybicki](#)

Muzyka: nieznaną

Tonacja: [F-dur](#)

Tytuł alternatywny: Pieśń Legionów Polskich we Włoszech

<https://www.youtube.com/watch?v= 5VZNXrywoo>

<https://www.youtube.com/watch?v= 5VZNXrywoo>

Hymn Polski - 222 lata historii

Jest lipiec - rok 1797. Trwa trzeci rozbiór Polski. Pod wpływem wzruszenia, prawdopodobnie na widok polskich mundurów, orłów oraz sztandarów, Józef Wybicki, polski pisarz i polityk, pisze Pieśń Legionów Polskich we Włoszech, zwaną obecnie Mazurkiem Dąbrowskiego. Autor melodii nie jest znany, jednak pieśń szybko zyskuje niezwykłą popularność wśród legionistów. Niecałe pół roku później znana jest już we wszystkich zaborach.

Następnie pieśń jest śpiewana podczas najważniejszych wydarzeń w historii Polski, m.in. podczas

- triumfalnego wjazdu gen. H. Dąbrowskiego i J. Wybickiego do Poznania (3 listopada 1806 roku),
- Wiosny Ludów (1848) na ulicach Wiednia, Pragi i Berlina,
- powstania listopadowego (1830),
- powstania styczniowego (1863), jak również w czasach Wielkiej Emigracji oraz I i II wojny światowe

Dzięki temu Polacy czują się jedną wspólnotą, wierzą w odzyskanie niepodległości, nabierają sił do dalszej walki.

W niedługim czasie Pieśń Legionów Polskich we Włoszech zostaje przetłumaczona aż na 17 języków, w tym m.in. na niemiecki, angielski, francuski, węgierski, macedoński, serbski, rosyjski, żmudzki oraz rosyjski.

Do Mazurka Dąbrowskiego odwoływały się także znakomite postaci ze świata muzyki. Ryszard Wagner wykorzystuje jego melodię w uwerturze Polonia, napisanej po nieudanym powstaniu listopadowym. Również Karol Kruppiński komponuje fortepianową (organową) fugę na jego temat.

Jako oficjalny hymn narodowy Mazurek Dąbrowskiego funkcjonuje od 1927 roku.

Znane i nieznane zwrotki Mazurka Dąbrowskiego

Obecnie za oficjalne uznaje się 4 zwrotki:

1. Jeszcze Polska nie zginęła,
Kiedy my żyjemy.
Co nam obca przemoc wzięła,
Szablą odbierzemy.

*Marsz, marsz, Dąbrowski,
Z ziemi włoskiej do Polski.
Za twoim przewodem
Złączym się z narodem.*

2. Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę,
Będziem Polakami.
Dał nam przykład Bonaparte,
Jak zwyciężać mamy.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

3. Jak Czarniecki do Poznania
Po szwedzkim zaborze,
Dla ojczyzny ratowania
Wrócim się przez morze.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

4. Już tam ojciec do swej Basi
Mówi zapłakany –
Słuchaj jeno, pono nasi
Biją w tarabany.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

Jednak nie każdy wie, że oprócz nich, w oryginalnej wersji utworu, istniały jeszcze dwie, napisane również przez Józefa Wybickiego.

Brzmiały one następująco:

- Niemiec, Moskal nie osiędzie,
gdy jąwszy pałasza,
hasłem wszystkich zgoda będzie
i ojczyzna nasza.
- Na to wszystkich jedne głosy:
„Dosyć tej niewoli
mamy Raclawickie Kosy,
Kościuszkę, Bóg pozwoli”.

Hymn Polski - Tradycje utrzymane do dziś

Do dnia dzisiejszego utrzymały się tradycje, według których śpiewanie Mazurka Dąbrowskiego następuje w szczególnych dla kraju momentach, ważnych wydarzeniach, świętach lub rocznicach. Najbliższą okazją do tego jest zbliżające się Święto Niepodległości. Warto więc nauczyć się wszystkich zwrotek na pamięć, aby tego dnia dumnie je wyśpiewać.

Należy jednak podkreślić, że podczas wykonywania lub odtwarzania hymnu narodowego należy zachować spokój oraz powagę, a postawą okazać szacunek. Zabrania się zmieniania melodii lub tekstu hymnu, a następnie ich odśpiewywania.

<https://gazetakrakowska.pl/hymn-polski-tekst-jak-brzmi-pelny-hymn-polski-kiedy-spiewamy-mazurek-dabrowskiego/ar/c1-14504075>

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

„Wiosenne liczenie”-zabawy matematyczne-rozwiazywanie prostych zadań tekstowych z zastosowaniem „mniej”, „więcej”, „tyle samo”,stwarzanie sytuacji edukacyjnych wymagających liczenia.

<https://pl.pinterest.com/pin/370913719304685607/>

Na tej stronie znajdziecie wiele pomysłów matematycznych do pracy edukacyjnej z dzieckiem. Chcąc jednak wprowadzić nieco wiosennego nastroju można użyć rekwizytów związanych z tą porą roku.Świetnie jeżeli macie kawałek zieleni koło swojego domu.Wychodząc z dzieckiem w bezpieczne miejsce na łono przyrody można wykorzystać: trawki, roślinki,kwiatki a nawet patyczki aby porównać liczebność zbioru.Z patyków układamy znaki porównując np. kwiaty w ogrodzie:hiacynty i żonkile, kamyki i patyki itp.

Jako zabawę ruchową proponujemy „Wiosenne kwiaty” z elementem wyprostnym,ponieważ po skłonach podczas liczenia,należy wyprostować plecy.

Udanego wiosennego liczenia !

Do zobaczenia!